

高齡社會的代際共融議題之研究

元智大學社會暨政策科學學系 劉宜君教授兼主任

摘要

銀髮浪潮影響社會的各層面，銀髮社會發展下的高齡者與過去的老人圖像，有所不同。這一批新時代的高齡者是二次戰後，提振各國經濟成長，創造經濟奇蹟的世代。過去對於高齡者普遍的印象是貧窮、體弱、多病，但嬰兒潮世代的高齡者顛覆過去對老人的圖像。換言之，上了年紀便要送進老人院終老，這種思想不但陳舊，對政府與民眾的負擔只會有增無減。因此，有必要調整以病態老人作為高齡政策重點的想法。例如近年政府在新北市三峽推出第一個以「青銀共居」為旨的居住計畫，讓獨居族群重溫闊別已久的人情溫暖。其次，在宜蘭縣大同鄉後山區茂安日托中心，借鏡日本富山型照顧模式，結合在地需求而建立的「混齡式」日托中心，一樓設有無障礙長者活動空間，二樓則是學齡前幼兒的早療室，中心也與鄰近小學合作，每周有「老幼共學」。至於在國外，如荷蘭安老院 Humanitas 推出跨代共住的創新計畫，以大學生每月與長者作伴為條件，讓他們免費入住安老院舍，實踐跨代共融，同時緩和青年人住屋的問題。或是美國克利夫蘭的退休組織 Judson Manor 於 2010 年發起藝術家居住計畫，讓五名克里夫蘭音樂學院的學生以「藝術家」的身份免費搬進一所前身為酒店的住宅大廈，與 120 名長者同住。同住學生必須定期舉行個人獨奏、週末音樂會、甚至為長者舉辦藝術治療課程。本研究將針對前述具有代際共融特質的理念與實務加以討論，提供友善高齡的另類思考。

關鍵詞：友善高齡、跨代共融、代際共融、代際學習